

Dans la phrase, justifie l'accord du mot incomplet :

Ces mots, Sami n'arrive pas à les écrire\_\_\_\_\_.

- 1. écrire : verbe à l'infinitif → invariable
- 2. écrire : verbe → s'accorde avec le sujet « Sami » (fém. sing.)
- 3. écrivirent : verbe → s'accorde avec LES (-NT au pluriel)
- 4. écrives : verbe → s'accorde avec LES (-S au pluriel)
- 5. écrives : nom commun → s'accorde avec le déterminant LES (plur.)
- 6. On ne peut pas le dire, car on ne sait pas si LES est masculin ou féminin.
- Je ne sais pas.

Gabriel et Mia march\_\_\_\_\_ vers le parc.

- 1. marcher : verbe à l'infinitif → invariable
- 2. marchés : adjectif → précise « Gabriel et Mia » (masc. plur.)
- 3. marchais : verbe à l'imparfait → s'accorde avec le sujet « Gabriel et Mia » (ils)
- 4. marchaient : verbe l'imparfait → s'accorde avec le sujet « Gabriel et Mia » (ils)
- 5. marchait : verbe l'imparfait → s'accorde avec le sujet « Mia » (elle)
- Je ne sais pas.

J'aimerais vous racont\_\_\_\_\_ mon rêve...

- 1. raconter : verbe à l'infinitif → invariable
- 2. racontai : verbe au présent → s'accorde avec le sujet « Je »
- 3. racontez : verbe au présent → s'accorde avec le sujet « vous »
- 4. raconté : adjectif → invariable
- 5. racontés : verbe → s'accorde avec vous (plur.)
- Je ne sais pas.

Les paroles de ce chanteur étaient très touchant\_\_\_\_\_.

- 1. touchant : adverbe → invariable
- 2. touchant : adjectif → s'accorde avec « chanteur » (masc. sing.)
- 3. touchant : nom commun → s'accorde avec « chanteur » (masc. sing.)
- 4. touchants : adjectif → s'accorde avec « Les paroles » (masc. plur.)
- 5. touchantes : adjectif → s'accorde avec « Les paroles » (fém. plur.)
- 6. touchantent : verbe → s'accorde avec le sujet « Les paroles » (elles)
- Je ne sais pas