

Ce texte de dictée est réservé pour l'évaluation dans les milieux scolaires. Il ne doit en aucun cas être diffusé en dehors de l'école, ni être utilisé à d'autres fins que celles pour lesquelles il a été conçu.

## Dictée d'entraînement – 5<sup>e</sup> secondaire / 1<sup>re</sup> Comédie musicale 2

Mise en situation : aucune

### 1. Dès que les rideaux s'étaient levés, les artistes avaient pris vie sur scène et avaient échangé des répliques qui nous avaient rapidement ensorcelés.

confusions orthographiques : des/dès, s'/c'

accord dans le Gn : singulier (scène → sans déterminant), pluriel (les rideaux, les artistes, des répliques)

accord du verbe avec le sujet : 3pp (étaient, avaient → sujet non répété, avaient → sujet qui)  
conjugaison : imparfait (4), PPA (pris, échangé, ensorcelés → CD devant), PPP (levés)

### 2. Je n'avais rien voulu manquer et mes yeux étaient restés rivés sur chacun de leurs mouvements soigneusement coordonnés.

accord dans le Gn : singulier (chacun invar.), pluriel (mes yeux, leurs mouvements soigneusement coordonnés → *chacun de*, donc plusieurs)

accord du verbe avec le sujet : 1ps (avais), 3pp (étaient)

conjugaison : er/é (manquer), imparfait (avais, étaient), PPS (coordonnés), PPE-Attrib (restés, rivés → attribut), PPA (voulu)

### 3. Les émotions qu'ils avaient suscitées avaient captivé les spectateurs et spectatrices qui s'étaient extasiés à maintes reprises.

confusions orthographiques : s'/c', à/a, public (nc vs adj)

accord dans le Gn : pluriel (Les émotions, les spectateurs et spectatrices, maintes reprises)

accord du verbe avec le sujet : 3pp (avaient, avaient → sujet *émotions* éloigné, étaient → sujet qui)

conjugaison : imparfait (avaient (2), étaient), PPA (suscitées → CD devant, captivé), PPP (extasiés)

### 4. À un moment bien choisi, les paroles poignantes qu'avait fredonnées l'héroïne avaient profondément ému l'auditoire tombé sous son charme.

confusions orthographiques : à/a, son /sont, poignant vs poignent

accord dans le Gn : singulier (un moment choisi, la pièce, l'héroïne, un monologue poignant, l'auditoire (masc.), son charme),

accord du verbe avec le sujet : 3ps (avait → sujet-verbe inversés, avaient → sujet éloigné)

conjugaison : imparfait (2), PPS (choisi, tombé), PPA (fredonnées → CD devant, ému → CD après)

(80 mots, 83 unités analysées)

## Texte par cellules

1. Dès que les rideaux s'étaient levés, les artistes avaient rayonné sur scène et avaient échangé des répliques qui nous avaient rapidement ensorcelés.
2. Je n'avais rien voulu manquer et mes yeux étaient restés rivés sur chacun de leurs mouvements soigneusement coordonnés.
3. Les émotions qu'ils avaient suscitées avaient captivé les spectateurs et spectatrices qui s'étaient extasiés à maintes reprises.
4. À un moment bien choisi, les paroles poignantes qu'avait fredonnées l'héroïne avaient profondément ému l'auditoire, tombé sous son charme.