

Ce texte de dictée est réservé pour l'évaluation dans les milieux scolaires. Il ne doit en aucun cas être diffusé en dehors de l'école, ni être utilisé à d'autres fins que celles pour lesquelles il a été conçu.

Dictée d'entraînement – 5^e secondaire Comédie musicale 4

Mise en situation : Voici la suite du récit dans lequel une personne réagit à la soirée où elle a assisté à une comédie musicale exceptionnelle.

Défis orthographiques:

1. Habituellement peu émotive, je n'aurais pu vous expliquer les sensations qui m'avaient envahie et la raison pour laquelle je m'étais inondé le visage de larmes.

confusions orthographiques : *peu/peut*

accords Gn/pronom : singulier (*laquelle*), pluriel (*les sensations, larmes* → sans déterminant)

accords sujet-verbe : 1ps (*aurais, étais*), 3pp (*avaient* → sujet *qui*)

conjugaison : infinitif - er/é (*expliquer*), imparfait (*avaient, étais*), conditionnel (*aurais* → confusion possible –RAIS/-RAI), PPA (*envahie* → CD avant), PPP (*inondé* → CD après), PPIV (pu)

2. Une fois rentrée chez moi, entièrement conquise, je me suis rappelé toutes les scènes observées qui m'avaient tant bouleversée.

confusions orthographiques : *fois/foi/foie, moi/mois, tant/temps*

accords Gn/pronom : pluriel (*toutes les scènes*)

accords sujet-verbe: 1ps (suis), 3pp (avaient → sujet *qui*)

conjugaison : PPS (rentrée, observées), PPA (bouleversée → CD avant), PPP (rappelé → CD après)

3. Cette pièce, vous l'aurez compris, je l'ai vraiment appréciée, autant pour les scénarios développés intelligemment que pour la qualité confirmée des talents impliqués.

difficultés orthographiques : *l'ai/les, qualité*

accords Gn/pronom : singulier (*intelligence* → sans déterminant, *la qualité confirmée*), pluriel (*les scénarios développés, des talents impliqués*)

accords du verbe avec le sujet : 1ps (*ai*), 2pp (*aurez*)

conjugaison : PPA (*deviné* → CD après, *appréciée* → CD avant)

4. J'en ai vu plusieurs et je ne vous mentirai pas en affirmant que j'ai savouré chaque seconde qui s'était écoulée dans celle-ci.

difficultés orthographiques : *celle-ci* (trait d'union)

accords Gn/pronom : singulier (*chaque seconde, celle-ci*)

accord du verbe avec le sujet : 1ps (*avais, mentirai, aurai*), 3ps (*était* → sujet *qui*)

conjugaison : imparfait (*avais, était* → sujet *qui*), futur (*mentirai/aurai* → confusion possible –RAI/-RAIS), PPA (*vu* → CD *en*), savouré → CD après), PPP (*écoulée*), part. prés. (*affirmant*)

morphosyntaxe : possibilité de négation (*en avais, en affirmant*), vous = ez (*mentirai* → précédé du CI vous)

(89 mots, 99 unités analysées)

N.B. : Le nombre d'unités analysées est calculé par les espaces, les traits d'union grammaticaux (as-tu = 2 mots) et les apostrophes (c'est = 2 mots).